

## SARDEGNA IN LIBRERIA

### UN LIBRO DI DIALOGHI EMOZIONALI IN VERSI TRA POETI FATTO A DISTANZA TRA RITA PACILIO E CLAUDIO MOICA

Alessandro Carta

Tornare in dietro nel tempo, quando il dialogo era sintomo di relazione e di confronto. Sono pochi oggi che, in una società individualista, azzardano confrontarsi o magari scambiarsi solo idee. In passato sono stati tanti i poeti che, idealizzando una tenera fanciulla, hanno scritto fior di poemi. Senza contare Dante per Beatrice, Petrarca per Laura o, più recente, Leopardi per Silvia. Ebbene, oggi c'è anche chi, usando una sorta di Facebook poetico, riesce a dialogare in versi con una persona cara. Ci hanno provato, e con successo, Rita Pacilio e Claudio Moica i quali hanno affidato ai loro versi poetici un messaggio emozionale, quasi d'amore idealizzato, trasferendo alla fine parte di questa relazione in un libro ("Di ala in ala" - Ed. LietoColle). "Hanno voluto fare questa esperienza di viaggio comune, scrive in premessa al libro Dante Maffia, e la prima annotazione che si può fare con certezza è che la voce di Claudio risponde a quella di Rita con lo stesso tono, quasi che nel rincorrersi si fosse trovato l'accordo per unificare le voci in un assolo". Gli autori chiamano questo lavoro "un poemetto emozionale". In effetti è molto di più di un'emozione, perché sono riusciti, quasi come amanti furtivi, a dialogare in poesia vivendo scene amorse, lei nel Sannio e lui nel Sulcis, subliman-

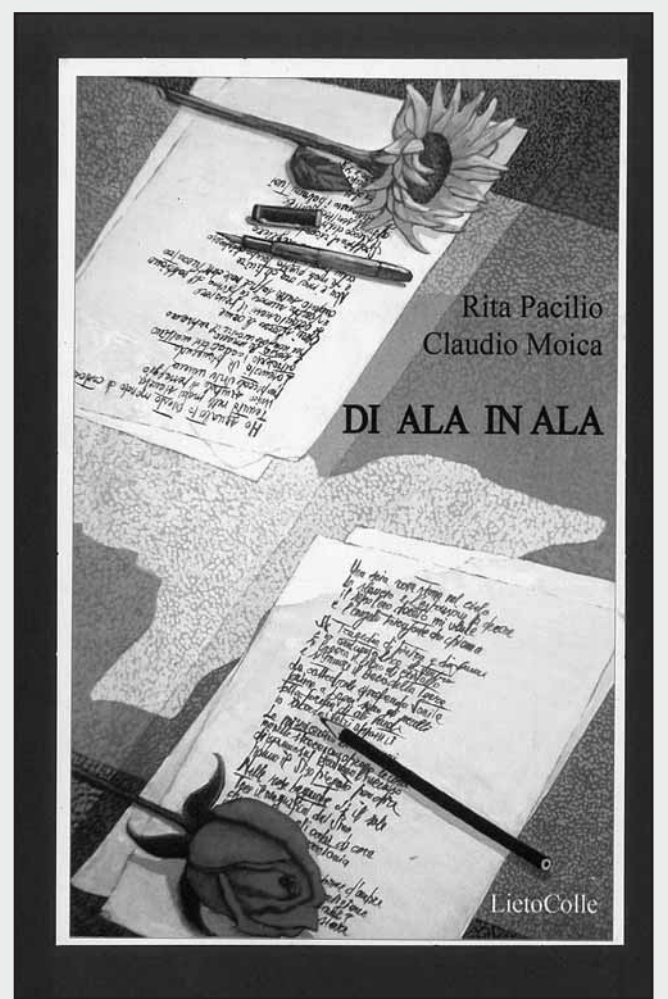
do questo loro trasporto di sensi con pudica decenza. Rita Pacilio: Da oggi voglio inebriarmi di te/ non è solo godimento carnale/ ti porto baci aperti/ e l'attesa vergine delle sete...Vieni qui, condanna il giuramento/ rapiscimi dalla gabbia di specchi/ chinati su di me come l'angelo/ entra nell'arco e prega segreti. Claudio Moica: Tu silenzio della mente scucita/ trasporto della carne che trema/ camminami silenziosa adesso/ come ombra alle pareti immaginate... "Leggendo con attenzione, riprende Dante Maffia, vediamo come ognuno conserva la propria essenza pur rispondendo al richiamo e così l'intreccio si apre alla confessione decisa, completamente priva di furbizie, di riserve, di paure. Sembra a tratti, di assistere alle scene del "Cantico dei cantici", a quel dettato che s'alza sopra le miserie umane per cercare la luce nascosta nel labirinto dell'esistere, la verità

fuggente che appare e dispare come una Chimera tentatrice". Ed è proprio leggendo con attenzione che si coglie una Rita Pacilio quasi impenitente di mostrarsi in quella sua poliedrica essenza cultrice disinibita della poesia, cui è legata da tanti anni e per la quale è stata gratificata di numerosi riconoscimenti. In alcuni passi sembra che Claudio Moica, non in tono subalterno, mantenga invece un contegno di rispetto, salvo quando nel vortice dell'emozione viene tirato per i capelli. Rita Pacilio: Se dovessi dire la mia vita/ mostrerei tutte le mie bugie/ la mie catene della schiavitù/ la ferita che nessuno ha visto...provo vergogna quando ti eccito. Claudio Moica: Sarà assedio dei tuoi seni/ il mio fiavole respiro/ intrecciati come rami benefici/ i nostri sensi accesi al buio.

Rita Pacilio: Inchioda sulla croce della sera/la mia carne

vergine d'anice/ ti stavo aspettando/Le vuoi le carezze allo stelo?

Claudio Moica: Sii contadina nelle mie praterie/trasforma i rovi in tulipani/ ripulisce il passaggio del torrente/ e penetra con i tuoi confini. "Di ala in ala" è una preziosa raccolta di autentiche poesie, dove il carattere poetico, di una donna e di un uomo, sanno trovare un equilibrio di emozioni che vengono servite in un piatto d'argento, nel cui centro c'è il cuore, i tormenti del quotidiano, le esaltazioni e le sconfitte, ma anche il saper vivere tra uomo e donna, pur vivendo a migliaia di chilometri di distanza. Ma la straordinaria forza della poesia di Rita e Claudio sta nel non dar senso di sazietà leggendo e rileggendo quei versi. Ogni volta sembra di vivere un'emozione nuova, perché capace di far vibrare le corde dei sentimenti, ancorché affidati alla poesia, mai volgare né irriverente.



"Esportiamo in uno scenario inimitabile e in un palcoscenico internazionale prestigioso uno spaccato culturale di altissimo livello, perciò siamo fieri di sostenere l'Accademia della Musica cagliaritano, testimonial di una Sardegna di qualità". Così l'assessore regionale del Turismo, Artigianato e Commercio, Luigi Crisponi, ha presentato l'edizione 2012 dell'evento di

gala 'La Sardaigne, la Musique, au coeur de la Méditerranée' che, per la quinta volta, l'Accademia Internazionale di Musica di Cagliari, diretta dai fratelli Gianluca e Cristian Marcia, organizza a Parigi, nella sede centrale dell'Unesco (Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura), con il sostegno della Regione Autonoma della Sarde-

## TURISMO CULTURALE CONCERTO UNESCO A PARIGI

gna (Presidenza della Giunta, Presidenza del Consiglio, assessorati del Turismo, Artigianato e Commercio e dell'Agricoltura e Riforma Agro-pastorale) e con il contributo del comune di Cagliari e il patrocinio della Rappresentanza permanente d'Italia presso l'Unesco. Il concerto è in programma il prossimo 12 aprile a partire dalle 19 nella grande Salle 1 (in grado di accogliere 1.600 spettatori circa) con al centro dei riflettori i musicisti che compongono il corpo docente dei corsi cagliaritano. Madrina della serata sarà l'attrice cagliaritano Caterina Murino. L'assessore Crisponi ha posto in evidenza "la fierezza di esporre nel mercato francese, il secondo in ambito internazionale, per numero di presenze in Sardegna (750 mila, più che raddoppiate nel 2011 rispetto all'anno precedente) i prodotti culturali qualitativamente migliori"; fatto che dimostra "la convinzione che la cultura sia un veicolo fondamentale di sviluppo turistico e la volontà di investire risorse su di essa, sempre nell'ottica della trasversalità e dell'integrazione di tutti i settori che contribuiscono ai flussi vacanzieri". "L'apuntamento di Parigi - conclude l'esponente della Giunta Cappellacci - si è consolidato nel tempo come grande vetrina turistica, culturale ed enogastronomica per la Sardegna, occasione per raccontare i tesori identitari di un'Isola nel cuore del Mediterraneo". Durante la serata parigina saranno presentati i dettagli della prossima edizione (la dodicesima), dei corsi di alto perfezionamento, che si terrà dal 29 agosto al 6 settembre a Cagliari con l'organizzazione dell'associazione 'Sardegna in Musica'. Un'iniziativa che è riuscita a ritagliarsi uno spazio di riguardo nel panorama della didattica musicale e capace di richiamare a Cagliari decine e decine di giovani allievi (129 nella scorsa edizione, di 19 nazionalità diverse). Come sempre, l'anteprima dei corsi di alto perfezionamento è anche occasione di promozione dell'immagine della Sardegna e del suo capoluogo in un contesto co-



smopolita come la Maison dell'Unesco, massima istituzione mondiale in materia di tutela e valorizzazione della cultura. "La Sardaigne, la Musique, au coeur de la Méditerranée" pre-

vede dunque anche quest'anno incontri istituzionali e momenti di promozione del patrimonio di tradizioni, natura, cultura ed enogastronomia dell'Isola.

**SULCIS - IGLESIENTE: TURNI DEL 7 APRILE & 8 APRILE 2012**  
a cura di Franco Airi

#### FARMACIE:

IGLESIAS: MARCHEL, via Baudi di Vesme, tel. 0781.22332  
CARBONIA: COSTA, piazza Matteotti, tel. 0781.61840  
CARLOFORTE: LODDO, via Garibaldi, tel. 0781.854006  
SANT'ANTIOCO: BASCIU, piazza Italia, tel. 0781.83003  
DOMUSNOVAS: VARIO, corso Repubblica, tel. 0781.70714  
NUXIS: DEVOTO, via Pubusa, tel. 0781.957160

#### BENZINAI:

IGLESIAS: SOLO SERVIZIO 24H  
CARBONIA: LECLERC-COCCINELLA, via del Minatore  
AGIP-COSSU, via Lubiana  
Q8-MAGGI, Cortoghiana  
VILLAMASSARGIA: Q8-MURGIA via Stazione  
GONNESA: Q8-MAMELI, corso Matteotti  
SANT'ANTIOCO: ESSO-GARAU, località Ponti  
CARLOFORTE: AGIP-REPETTO, via Porticciolo Pescherecci  
PORTOSCUSO: TAMOIL-PORTAS, via Dante  
SAN GIOVANNI SUERGIU: Q8-BASCIU&DESOGUS, via Portobotte  
SANTADI: ESSO-SECCI, strada provinciale n°1

#### TURNI DEL 9 APRILE 2012

#### FARMACIE:

IGLESIAS: MARCHEL, via Baudi di Vesme, tel. 0781.22332  
CARBONIA: COSTA, piazza Matteotti, tel. 0781.61840  
CARLOFORTE: LODDO, via Garibaldi, tel. 0781.854006  
SANT'ANTIOCO: BASCIU, piazza Italia, tel. 0781.83003  
DOMUSNOVAS: VARIO, corso Repubblica, tel. 0781.70714  
NUXIS: DEVOTO, via Pubusa, tel. 0781.957160

#### BENZINAI:

IGLESIAS: SOLO SERVIZIO 24ORE  
CARBONIA: AGIP-GESSA, via Cagliari  
Q8-CROBEDDU, viale Arsia  
AGIP-SECCI, Flumentepido  
VILLAMASSARGIA: Q8-PAU, provinciale per Carbonia  
GONNESA: ESSO-DEMORO, via Iglesias  
SANT'ANTIOCO: AGIP-MARONGIU, lungomare Caduti di Nassiriya  
CARLOFORTE: Q8-LUXORO, corso Cavour  
PORTOSCUSO: TAMOIL-MARONGIU, via Giulio Cesare  
SAN GIOVANNI SUERGIU: AGIP-SECHI, via Portobotte  
SANTADI: TAMOIL-PIRAS, strada provinciale n°1

fornitori ufficiali  
**Alice** **DUCATI** **TEAM**  
motogp

**worldesign.it**

**il vostro partner pubblicitario**

**via costituente 23, carbonia**

**0781.662109 - 663122**

**insegne luminose, cartellonistica**

**decorazione automezzi, stampe digitali**