

Azioni e doni di Dio

MARIA CICCANTI
Quando si crede nell'amore
Editrice Veneta
euro 18,00



Maria Ciccanti ha vinto la sua scommessa con la vita trasformando ogni difficoltà in amore, in un'alchimia speciale che ha riassunto in un libro già alla seconda edizione.

Nulla di ciò che questa donna scandisce con la penna è scontato: l'incontro con un giovane infermo dalle doti straordinarie, Dino, la scoperta di un sentimento e poi di un'adesione al richiamo dell'amore che si fa immediatamente dono.

Ogni pagina stupisce il lettore. Maria e Dino fondano la loro vita, le prassi quotidiane che accompagnano l'esistenza del marito, costretto in carrozzina da giovanissima età in seguito alla guerra, sulla ricerca della volontà di Dio. Tutto è filtrato dalla fede

che contraddistingue ogni scelta, nulla è lasciato al caso. Solo Dio è il Signore dei giorni e delle sofferenze, lui il rifugio nel dolore, soprattutto lui la fonte di gioia intensa e genuina. Questo trabocca da pagine intense, quanto semplici e mai scontate.

Dino a Lourdes fa una richiesta alla Madonna: trovare per lui non la guarigione, ma una compagna di vita. Era il 1967. Maria lo incontra, se ne innamora perdutamente e lo sposa nel 1968. Dino è lo sposo ideale, con Maria è una cosa sola, Dio costruisce lentamente con loro un gioiello raro e prezioso.

La scelta della loro casa e la sua costruzione ha la stessa lettura dell'edificazione della casa spirituale di questa famiglia allietata, dopo qualche anno, dalla nascita di Federica e poi di Elisabetta, la nipotina. Il libro è un diario della memoria, in cui sono riportati cronologicamente non solo fatti, ma anche sentimenti e travagli, delusioni e fatiche, gioie e soprattutto il riconoscimento delle azioni e dei doni di Dio lungo tutti quei 42 anni di matrimonio, a corollario dei 67 anni di infermità di Dino (e anche di Maria, malata oncologica sottoposta a cure e interventi).

Per informazioni: maria-ciccanti@gmail.com

Annamaria Gatti

LEONARDO BECCHETTI
Wiki-economia. Manifesto dell'economia civile
Il Mulino
euro 15,00



«L'operaio sa cento parole, il padrone mille, per questo lui è il padrone». Bisogna citare don Milani per comprendere l'attualità del testo di Becchetti. Oggi più che mai, infatti, le parole da conoscere sono quelle dell'economia e l'autore, professore di economia politica a Tor Vergata, rende comprensibili concetti altrimenti inaccessibili. Becchetti viaggia spesso per convegni perché avverte l'urgenza di condividere il sapere per costruire un'economia al servizio del bene comune. Come avviene per *Wikipedia* (l'enciclopedia della Rete) si tratta di immensi giacimenti di gratuità che si aprono a tutti quando cade l'ideologia della massimizzazione

del profitto come unico orizzonte dell'agire umano. Un libro agile, dove trovare le risposte alle critiche sul voto col portafoglio, microcredito, finanza etica e commercio solidale. Restare nell'ignoranza vuol dire lasciare spazio indisturbato «ai colossi finanziari, troppo grandi per fallire, che si danno nome di banca ma operano come gigantesche bische dove prevale il *trading* ad alta frequenza e l'uso di derivati per finalità puramente speculativa».

Carlo Cefaloni

GABRIELLA BARACCHI
Il vestito di sacco
LietaColle
euro 13,00



Gabriella Baracchi, 78 anni, è stata insegnante di lettere per 30 anni. Il suo testo, definito dal critico letterario Carlo Bo «un piccolo capolavoro», racconta la storia dell'infan-

zia-adolescenza dell'autrice, rimasta orfana di madre a sette anni. Una vita vissuta fra ospizi e istituti di Provvidenza, retti da suore, ora tenere, ora spietate. Finita la guerra, la bimba Gabriella andrà a vivere col padre, ma sempre in situazione di estrema povertà e degrado morale, accampati alla "meno peggio" in luoghi d'avventura. La scrittrice narra con estrema lucidità, per esorcizzare il suo passato crudele o per riviverlo col lettore onde trarvi un senso. Resta, però, un'opera triste, che si legge dall'inizio alla fine sperando di trovare uno spiraglio di luce che non arriva.

Patrizia Carollo

MAARTEN VAN AALDEREN
Il bello dell'Italia
 Albeggi Edizioni
 euro 15,00



Noi italiani siamo bravi ad autoflagellarci, specie quando giornalisti stranie-

ri, o turisti, ci ricordano i nostri errori, difetti, tare storiche. Che ci sono e sarebbe ora di liberarsene. Ma un po' di equilibrio, di ottimismo e autostima ci vuole. Ce lo ricorda simpaticamente un libretto del direttore dell'Associazione Stampa Estera, l'olandese van Aalderen, che si è fatto aiutare da 25 colleghi di tutti i continenti. Invitandoli, in una serie di brillanti interviste "raccontate", a illustrare quello che per ognuno è "il bello dell'Italia". Cioè il suo lato positivo, quello che agli occhi del mondo ci rende inconfondibili e magari anche unici, o addirittura affascinanti. Dalle risposte viene fuori il mosaico del Bel Paese

che ci aspettiamo: arte, spiritualità, bellezza, fantasia, estroversione, genio, buon gusto, gastronomia, virtù taumaturgiche nel saper uscire dai rovesci nazionali e via magnificando. Ma c'è di più. I "coautori" nell'esaltare le positività italiane lo fanno a ragion veduta. È della loro vita e del loro lavoro nel nostro Paese che ci parlano, degli anni passati da noi, delle loro esperienze, degli incontri, dei sentimenti. Il che, oltre a coinvolgere il lettore, rende più efficace la terapia "pro ottimismo" portata avanti da Maarten sul web e nelle sue conferenze in giro per l'Italia.

Mario Spinelli

passo parola

storie di vita coinvolgenti ed emozionanti
 in un racconto di narrativa accompagnate
 dal breve saggio di un esperto
 per affrontare le situazioni gioiose
 e drammatiche della vita



Un padre, un figlio, la droga.
 La riscoperta di un legame profondo
 che "rischiara" l'esistenza.



Ogni due mesi un volume di 112 pagine
 Abbonamento annuale: 20 euro
 (18 euro se sei abbonato a Città Nuova)
 Acquistabile in libreria: 1 copia 6 euro

CONTATTACI

Abbonamenti@cittanuova.it
 www.cittanuova.it - 06.96522.200